

Sukumessuista muodostui sukututkimuksen ja juurten etsinnän suurtaapahtuma

Turun Sukumessut 30.7.–1.8.1992, joka oli yksi Juuret Suomessa -teemavuoden päätapahtumista, keräsi yhteen 4 300 sukututkimuksesta ja juurten etsinnästä kiinnostunutta kävijää.

Messujen pääjärjestäjät — arkistolaitos, evankelis-luterilainen kirkko, Siirtolaisuusinstituutti, Sukuseurojen Keskusliitto, Sukututkimusseura, Sukutietotekniikka ja Suomi-Seura — allekirjoittivat viime vuoden lokakuussa Turun Messukeskuksen kanssa yhteistyösopimuksen, joka teki mahdolliseksi tämänkaltaisen suurimittaisen yleisötapahtuman suunnittelun ja järjestämisen.

Sukumessujen sisällöllinen suunnittelu tehostui tämän jälkeen ja pyrkimykseksi tuli rakentaa messut, jotka antaisivat mahdollisimman paljon tietoa sekä kotimaisille että ulkosuomalaisille sukututkimuksesta ja juurten etsinnästä kiinnostuneille. Lähtökohtana oli opastaa kävijöitä sukututkimuksen peruslähteistöille ja tuoda esille jo valmiita tiedostoja ja tutkimuksia. Sukumessujen anti muodostui lopulta hyvin monipuoliseksi ja koostui näyttelyosastoista, oheisnäyttelyistä,

maksullisista ja ilmaisista luennoista, seminaarista, asiantuntijapaneelista ja erilaisista oheisohjelmista. Turun kesäyliopiston, Turun maakunta-arkiston ja Siirtolaisuusinstituutin suunnittelemissa, koko viikon kestäneessä *Marian maailma* -seminaarissa oli 65 osanottajaa. Kaikkina kolmena messupäivänä pidetty luento *"Perustietopaketti sukututkimuksen tekemisestä"* osoittautui hyvin suosituksi keräten saliin yli 200 kuulijaa kunakin päivänä. Myös muut yleisöluennot saivat salintäyden kuulijoita ja esimerkiksi asiantuntijapaneeliin eivät kaikki halukkaat mahtuneet mukaan.

Pääjärjestäjien lisäksi messuilla oli 43 muuta näyttelyasettajaa eli yhteensä 52 osastoa. Näyttelyasettajat toivat messuille monipuolisen aineiston, joka täytti sekä järjestäjien että yleisön odotukset. Osastot jakaantuivat sisältönsä perusteella seuraaviin ryhmiin: julkishallinnon laitokset, uskonnolliset yhteisöt, sukututkimusta harjoittavat yhdistykset, yksityiset tutkijat ja harrastajat sekä kaupalliset yritykset.



Kuva: Jouni Korkiasaari

Osastot olivat poikkeuksetta hyvin rakennettuja ja niiden sisällön suunnittelussa oli tehty paljon työtä. Messuyleisö tuntui ottavan vastaan osastojen annin paneutuen eri osastoilla hyvinkin syvällisesti sukututkimuksen kiemuroihin. Mm. Siirtolaisuusinstituutin siirtolaisrekisteri ja kortistot olivat erittäin kovassa käytössä kaikkina päivinä. Siirtolaisrekisterin palveluja tarjottiin myös instituutin toimistossa, jossa kävijöitä riitti myös messupäivien aikana. Ulkosuomalaisia messuyleisön joukossa näytti kuitenkin olevan odotettua vähemmän.

Varsinaisen sukututkimuksen lisäksi messujen yhteydessä oli erilaista oheisohjelmaa, joista mainittakoon *Amerikan Poikien* avajaiskonsertti, akateemikko Pertti Virtarannan *Amerikansuomen sanakirjan* julkistaminen sekä Juho Rissasen taulun "*Minnesotan suomalaisten farmielämää*" rekonstruktion lahjoittaminen. Siirtolaisuusinstituutille. Turun tuomiokirkossa pidetty suvikirkko, jonka teemana oli "*Anders lähtee maailmalle*", keräsi 230 kuulijaa. Lisäksi sotalapset pitivät messujen yh-

teydessä oman kokouksensa ja messujen päätöspäivänä kuultiin *Amerikan Laulajien* konsertti.

Yhteenvetona näistä Suomen ensimmäisistä Sukumessuista on todettava, että ne ylittivät järjestäjien odotukset. Messujen jälkeinen palaute on osoittanut, että tällaiselle tapahtumalle oli tilausta. Tätä kuvastaa myös syksyn aikana eri puolilla Suomea ilmennyt ruuhkautuminen sukututkimuskursseilla ja aihetta käsittelevän kirjallisuuden vilkastunut lainaustoiminta kirjastoissa. Pääjärjestäjien pyrkimyksenä onkin tehdä Sukumessuista määrävuosittain toistuva tapahtuma, jonka suunnittelussa näiden ensimmäisten Sukumessujen kokemukset antavat erinomaista pohjaa.

Siirtolaisuusinstituutin puolesta lausun parhaat kiitokset kaikille messujärjestelyissä mukana olleille sekä messuyleisölle aktiivisesta osallistumisesta eri tapahtumiin!

Maija-Liisa Kalhama
Valmistelevan toimikunnan
puheenjohtaja

The Family Fair: A Major Genealogical Event

The Turku Family Fair, 30 July–1 August 1992, was one of the major events arranged for the "Roots in Finland" celebrations, and was attended by 4300 visitors interested in genealogy and the quest for their origins.

The major organizations involved in the Fair — the Evangelical Lutheran Church of Finland, the National Archives of Finland, the Institute of Migration, the Federation of Family Associations, the Society of Computing Genealogy, the Genealogical Society of Finland, and the Finland Society — had signed a contract with the Turku Trade Fair Center in August 1991 which laid the basis for the planning and organization.

Detailed planning then went ahead, with the aim of setting up an event which would provide maximum access to information for people both from Finland and abroad interested in genealogy and the quest for their roots. The fundamental idea was to guide visitors to the primary sources of genealogical information, and to publicize the in-

formation resources and investigations already available. As a result, the Family Fair was eventually able to offer a broad cross-section of genealogical research, including exhibition stands, supplementary exhibitions, lectures both free and with a charge for admission, a panel of experts, and a wide range of other accompanying events. In addition, the Institute of Migration, Turku Summer University, and the Turku Provincial Archives arranged a seminar lasting throughout the week around the theme "*Maria's World*", which was attended by 65 participants. The daily lecture "*A Basic Package of Information for Genealogical Research*" proved very popular, with audiences of over 200 on each occasion; but all the lectures offered attracted large audiences, and some people had to be turned away from the panel of experts.

In addition to the organizers, there were altogether 43 other exhibits mounted at the Family Fair, making a total of 52 stands. The resulting



Photo: Jouni Korkiasaari

genealogical associations, individual investigators, and commercial firms.

All of the displays, without exception, were well designed, and a great deal of work had been put into their planning. The visitors responded seriously to what was offered, and could be seen at the different stands exploring the tangled pathways of genealogy. The Emigrants Register and card indexes maintained by the Institute of Migration aroused wide interest, and the services of the Emigrants Register were also explored by a steady stream of visitors at the Institute of Migration's own premises throughout the Fair. Disappointingly, however, the number of overseas Finns appears to have been lower than had been expected.

In addition to the genealogical theme at the Fair, a number of other related events also took place, such as the opening concert by the brass septet 'Ameriikan Poijat', the publication of the *Dictionary of American Finnish* compiled by Academician Pertti Virtaranta, and the donation to the Institute of Migration of a reconstruction of Juho Rissanen's painting "Life of Early Finnish Pioneers in Minnesota". A congregation of 230 gathered for the Summer Service held in Turku Cathedral,

which centered on the theme "Anders sets out for the world". Finns evacuated as children during the war held their own meeting during the Fair, and on the last day a concert was given by the Finnish-American choir 'Amerikan Laulajat'.

All in all, this first Finnish Family Fair more than fulfilled the organizers' expectations, and the feedback received since has amply confirmed the need for an event of this kind, as has further been demonstrated by the numbers of people registering this Fall all over Finland for courses in genealogy, and the increase in library loans of related material. The organizers hope that the Family Fair can be developed into a recurrent event, to be repeated every few years, putting the experience gained during this first Fair to good use.

On behalf of the Institute of Migration, I would like to express our thanks to all those who took part in the Family Fair, and to the members of the public for their interest and participation.

Maija-Liisa Kalhama,
Chair
Organizing Committee