

Rea Nurmen taidetta Siirtolaisuusinstituutissa

Amerikansuomalaisen taiteilijan, Rea Nurmen (kuvassa vas.) näyttely ”Yli seitsemän meren” avattiin Siirtolaisuusinstituutissa 13.10.2004. Rea Nurmi on syntynyt Helsingissä, mutta asunut USA:n itärannikolla Connecticutin osavaltiossa vuodesta 1973. Hän on opiskellut eri taiteilijoiden opastuksella New Yorkin alueella ja täydentänyt opintojaan taidehistorian ja väriopin kursseilla. Hänen töitään on ollut esillä eri puolilla Yhdysvaltoja ja viime vuosina hän on myös tehnyt seinämaalauksia mm. sairaaloissa ja vanhainkodeissa Suomessa ja muualla.

Siirtolaisuusinstituutissa esillä olevaa pastellitöiden myyntitytelyä leimaavat värikkäät kalat ja veden päällä lentävät linnut. Näyttely on esillä Instituutin en-



simmäisessä kerroksessa tämän vuoden loppuun ja siihen voi tutustua arkipäivinä klo 8.30–16.00, muina aikoina sopimuksen mukaan.

Kirja-, tiede- ja sukumessut 2004

Siirtolaisuusinstituutti osallistui Turun Messukeskuksessa järjestettyihin Kirja-, tiede- ja sukumessuihin 1.-3.10. Messuosastomme ja kirjamme kiinnostivat kovasti kävijöitä ja siirtolaisrekisterimme palvelut olivat koko ajan vilkkaassa käytössä. Siirtolaisuusinstituutti panosti myös esitelmiin: *Jouni Korkiasaari* esitelmöi otsakkeella ”Suomalaiset Ruotsissa” ja *Eero Sappinen* aiheesta ”Värmlannin metsäsuomalaiset”. *Elisabeth Uschanov* piti esitelmän ”Amerikansuomalaiset sukututkimuksessa” ja osallistui ”Arkistot ja sukututkimus” -seminaarin paneelikeskusteluun. *Antti Välikangas* esitteli messuyleisölle Filmihalli Oy:n ja Siirtolaisuusinstituutin yhteistyön merkeissä tekemiään suomalaissiirtolaisista kertovia fil-



midokumentteja, joita esitetään parhaillaan televisiossakin ”Ulkosuomalaisen tarina”-sarjana.

Vieno Williams -lahjoitus

Siirtolaisuusinstituutin Pohjanmaan aluekeskus sai vastaanottaa lokakuussa 2004 mittavan lahjoituksen, kun New Yorkissa asuva Eric Williams lahjoitti osan äitinsä, Vieno Williamsin, jäämistöstä aluekeskuksen kokoelmiin. Lahjoitus sisältää huomattavan määrän kirjallisuutta, kirjeenvaihtoa, valokuvia sekä New Yorkin suomalaisen seurakunnan perustamisasiakirjojen va-



lokopioita. Kahdessa isossa amerikanarkussa ja kahdessa matkalaukussa Suomeen saapunut lähetys painoi yhteensä 163 kg. Eric Williamsin puolesta lahjoituksen luovutti kotiseutuneuvos Antti Kanto Peräseinäjoelta ja sen vastaanotti vs. aluepäällikkö Tuula Koskimies-Hautaniemi.

Vieno Williams, o.s. Latvala, syntyi 27.9.1912 Vimpelissä. Vuonna 1930 hän lähti etsimään työtä ja toimeentuloa Kanadasta, Sudburysta. Hän työskenteli ensin kahvilassa, mutta otti pian vastaan ensimmäisen ”piikapaikkansa”. Kotiapulaisen työtä kestitkin sitten yli 70 vuotta!

Vuonna 1938 Vieno Latvala muutti Yhdysvaltoihin, New Yorkin Bronxiin. Avioliiton myötä hänen sukunimensä muuttui Williamsiksi. Perhe kasvoi vuonna 1942 Eric-pojalla, ja samana vuonna Williamsit muuttivat Brooklynin Finntownin osuuskuntataloihin 42. kadulle. Brooklynissa asui siihen aikaan lähes kymmentuhatta suomalaista. Nykyään alueella asuvia kutsutaan ”saarelaisiksi” ja siellä on enemmistön kielenä espanja.

Vieno Williams asui koko loppuikänsä tässä Brooklynin kodissaan. Kotitalonsa katolta Vieno Williamsilla oli tapana ihailla New Yorkin maisemia yli Manhattanin. Hän ei omien sanojensa mukaan koskaan kyllästynyt katselemaan valtavaa skyline-näkymää. Kaksoistornien tuho vuonna 2001 oli hänelle suuri järkytys.

Vieno Williams työskenteli varakkaiden isäntäperheittensä arvostettuna jäsenenä aina 89-vuotiaaksi asti. Hän oli yksi niistä suomalaisia naisia, jotka ovat tehneet todella pitkän ja uutteran päivätyön uudessa kotimaassaan. Hän kuoli 12.4.2002 New Yorkissa.

Vieno Williams Eric-vauvan kanssa New Yorkissa vuonna 1942.