

Valtakunnallinen siirtolaisuusmuseohanke etenee Seinäjoella



Seinäjoen Kalajärvelle suunniteilla oleva valtakunnallinen Siirtolaisuusmuseohanke on saanut huomattavaa taloudellista tukea. Etelä-pohjalaisien kansanedustajien tekemän aloitteen perusteella Opetusministeriö on myöntänyt Siirtolaisuusmuseon Tukiyhdistykselle kuluvan vuoden määrärahoista 25 000 euroa siirtolaisuusmuseon perustamiseen. Myös Alfred Kordelinin säätiö on päättänyt osoittaa museon perustamiskuluihin 30 000 euroa. Turussa toimiva Siirtolaisuusinstituutti, jonka Pohjanmaan aluekeskus toimii Seinäjoella, on myöntänyt 40 000 euroa museoamanuenssin palkkaukseen.

Vaikka suomalainen siirtolaisuus ilmiönä onkin merkittävä, ei maassamme ole siirtolaisuuden pysyvää näyttelyä ja museota. Siirtolaisuusmuseon Tukiyhdistyksen tavoitteena onkin käynnistää Siirtolaisuusmuseon toiminta ensi vuonna Peräseinäjoen entisestä kunnantoinmistosta vapautuvissa tiloissa. Vuonna 2006 aloitetaan myös ulkoilmamuseon rakentaminen pystyttämällä Ilmajoelta siirretty Matti Hakalan siirtolaisuustienesteillä rakentama ”Ameriikan Talo” Kalajärven rannalle varatulle museoalueelle.

Siirtolaisuusmuseon edustajat kävivät elokuussa 2005 esittelemässä museohanketta FinnFestillä

Michiganissa. Tukiyhdistys toivoo, että Yhdysvaltain ja Kanadan suomalaisten innostunut suhtautuminen asiaan voisi jatkossa sisältää myös taloudellista tukea siirtolaisten itsensä taholta.

Siirtolaisuusmuseon Tukiyhdistyksen edustajat tulevat tekemään ensi vuoden aikana omalla kustannuksellaan perehtymismatkat siirtolaisten jalanjäljille Argentiinaan, Paraquayhin, Brasiliaan ja toisaalta itään, Siperiaan. Siperiassa selvitetään mm. eteläpohjalaisen rangaistusvangin Matti Unkurin 1800-luvulla rakentaman talon siirtomahdollisuuksia tulevalle siirtolaisuusmuseoalueelle.

Peräseinäjoella viime kesänä järjestetyt onnistuneet siirtolaisuusjuhlat rohkaisevat järjestäjiä joka vuotisiin juhlallisuuksiin. Seuraava siirtolaisuusjuhla järjestetäänkin Ilmajoella 2.7.2006. Tilaisuuteen odotetaan erityisesti ulkosuomalaisia ja siirtolaisten jälkeläisiä.

Siirtolaisuusmuseon Tukiyhdistys kutsuu uusia jäseniä mukaan haastavaan kulttuuritoimintaan saamaan aikaan Suomen Siirtolaisuusmuseo Seinäjoelle, siirtolaisuutemme ydinalueelle. Suomi on niitä harvoja Euroopan maita, joissa ei vielä ole siirtolaisuusmuseota.

MEV-seminaari Siirtolaisuusinstituutissa

Muuttoliikkeen ja etnisyystutkimuksen (MEV) -seminaari pidettiin Siirtolaisuusinstituutissa 26.10.2005. Erikoistutkija *Hannu Kytö* Kulttajatutkimuskeskuksesta piti alustuksen *Maaseudun vetovoimaisuus ja kuluttajien yksilölliset elämäntavat*. Siirtolaisuusinstituutin tutkija *Heli Sjöblom-Immala* kertoi seminaarissa omasta tutkimuksesta *Kainuulaisten ja varsinaissuomalaisten maallemuuttajien piirteitä*.



Uusia siirtolaisuusmuseoita

Siirtolaisuutta dokumentoivia museoita on useimmissa Euroopan maissa, toisin kuin Suomessa, monessa jopa useita. Ne vaihtelevat kooltaan ja toteutukseltaan pienistä paikallismuseoista suuriin elämyskeskuksiin. Joukossa on niin tupia kuin linnojakin. Osa keskittyy maastamuuttoon, kun taas toiset ovat ottaneet maahanmuutonkin aiheekseen. Viimeisen viiden vuoden aikana on perustettu useita uusia siirtolaisuuden dokumentointi- ja tutkimuskeskuksia eri puolille Eurooppaa, joista tässä esitellään neljä.

Bremerhaven



Bremerhavenissa avattiin elokuussa 2005 Euroopan suurin siirtolaismuseumo. Vuosien 1830 ja 1974 välillä matkusti Bremerhavenin kautta Pohjois-Amerikkaan yli seitsemän miljoonaa siirtolaista, Erittäin monipuolinen museo tarjoaa näyttelyiden lisäksi erilaisia siirtolaisuuteen liittyviä elämyksiä. Kävijä voi siellä esimerkiksi kokea, millaista oli matkata Atlantin yli sata vuotta sitten. Nykyaajan siirtolaisuuttakaan ei ole unohdettu: vierailijoille annetaan tietoa siitä, miten Yhdysvaltoihin tullaan nykyisin; esitellään viisumikäytännöt, kerrotaan vaikeasta sopeutumisesta uuteen maahan sekä tarjotaan tietoa maailman eri muuttoliikkeistä. Monet amerikkalaiset ovat tehneet museolle lahjoituksia. Paitsi rahoitusta, museo on saanut myös yksityisten perheiden arkistoja käyttöönsä.

Hampuri



Hampurissa on vuonna 2004 Hampurin kaupungin ja eri sponsorien toimesta käynnistetty projekti "Port of Dreams – Auswandererwelt BallinStadt". HAPAG-laivanvarustamon johtaja Albert Ballin rakennutti 1900-luvun alussa Hampurin satamaan "emigranttimaailman", satamahalleja, joiden kautta yli viisi miljoonaa siirtolaista lähti uuteen maailmaan. Vain yksi alkuperäishalleista on jäljellä. Sen restauroinnin lisäksi kaksi identtistä uutta hallia on rakenteilla. Museokompleksi avataan yleisölle BallinStadin rakentamisen satavuotisjuhlavuonna 2007.

Portugali

Portugalissa avattiin siirtolaismuseo vuonna 2001. Fafen kaupunki, jossa museo sijaitsee, rahoitti projektin. Kaupunki aikoo ostaa museolle takennuksen jossa se nyt toimii. Tämä monikeskuksinen siirtolaisuusmuseo on temaattisesti rakennettu. Sen tärkeä osa on web-museo eri "huoneilla" joissa kuvataan eri siirtolaisuuteen liittyviä kokonaisuuksia. Museo esittelee portugalilaisen siirtolaisuuden kaikkialle maailmaan, mutta erityisesti Brasiliaan.



Pariisi



Kesällä 2004 aloitettiin **Pariisissa** projekti, joka tähtää siirtolaisuusmuseon avaamiseen yleisölle keväällä 2007. Tarkoitus on perustaa maahanmuuton historiaa dokumentoiva keskus, jossa on näyttelyitä, kulttuuritapahtumia ja joka myös tarjoaa tietoa maahanmuuton vaikutuksesta ranskalaiseen yhteiskuntaan. Keskukseksi tulee olemaan 1500 neliometriä käsittävä näyttely, joka kuvaa muuttoliikkeitä kautta aikojen. Tämän keskuksen ympärille on tarkoitus luoda koko maan käsittävä tietoa levittävä verkosto ja järjestää erilaisia muuttoliikkeitä käsitteleviä tilaisuuksia ja seminaareja. Kokoelmia kerätään parhaillaan museota varten.